



POLO CLUB SAINT-TROPEZ

à Gassin

VOS AGENDAS – SAVE THE DATE

Monsieur Husson-Dumoutier, l'artiste de l'UNESCO pour la Paix et
le Polo Club Saint-Tropez ont le plaisir de vous annoncer

la Soirée de Gala de Bienfaisance
au Polo Club Saint-Tropez,
vendredi le 11 juin 2010.

Programme:

- 20h00 **Cocktail sur la terrasse**
- 20h30 **Accueil et réception des invités par Madame Irina Bokova,**
Directeur Général de l' UNESCO, **Madame Corinne Schuler,**
Présidente du Polo Club Saint-Tropez et **Monsieur Husson-**
Dumoutier, l'artiste de l'UNESCO pour la Paix
- 21h00 **Dîner de Gala**
Menu créé par le Restaurant « La Table du Polo »
Vin offert gracieusement par Bertaud Belieu
Discours de Madame Irina Bokova et de Monsieur Husson - Dumoutier
Vente aux enchères

Veillez trouver ci-joint:

- Le dépliant de Monsieur Husson-Dumoutier, l'artiste de l'UNESCO pour la Paix
- Le Carton réponse et le prix du Dîner de Gala

Confirmation indispensable par e-mail: contact@polo-st-tropez.com
ou par téléphone au **+33 (0) 4 94 55 22 12**

Au plaisir de vous rencontrer au Polo Club Saint-Tropez nous vous prions d'agréer,
Mesdames, Messieurs, nos salutations les plus distinguées.

Polo Club Saint-Tropez le vendredi 11 juin 2010

Nom : Prénom :
Société :
Adresse :
Ville : Code Postal : Pays :
Téléphone : Fax :
Email :

Vous prie de bien vouloir réserver :

..... table(s) de 10 personnes à 1 500 € soit€

..... place(s) à 150 € soit€

Ne participera pas mais souhaite faire un don à l'UNESCO de€



L'artiste

Husson-Dumoutier est né en Provence. C'est un artiste atypique célébré par l'**UNESCO** et par le Ministère de la Culture français. Ses œuvres sont présentées dans plusieurs musées internationaux et dans de grandes collections privées.

Il est caractérisé par le lyrisme et la lumière de ses œuvres, réalisées à partir de sable, de pigments purs et de terre des différents pays de la Méditerranée qu'il a visités et qu'il présente dans ces deux expositions. Au total, il s'agit d'environ 300 œuvres émanant d'une carrière prolifique et multiple dans ses approches.

Voyageant dans le monde entier, Husson-Dumoutier est également empreint de paysages, de lumières et de présences que les villes lui ont inspiré. Enfin, amoureux de poésie, il ressent et exprime l'intimité des auteurs qu'il fréquente assidument.

INFORMATIONS PRATIQUES

Du mardi 1er au vendredi 18 juin inclus

Tous les jours de 10h à 22h

Salle Jean Despas

Place des Lices à Saint-Tropez et Salle d'Honneur de la Mairie

Tél : 06 07 24 26 19

04 94 64 00 68

04 94 56 00 39

Email :

hd@husson-dumoutier.fr



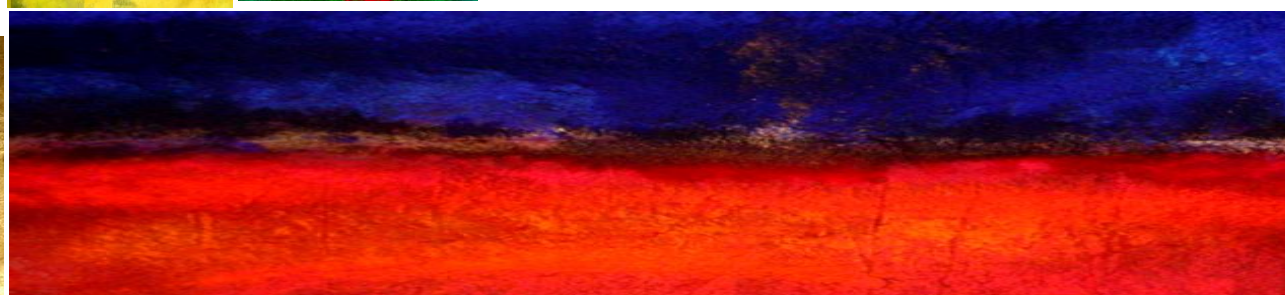
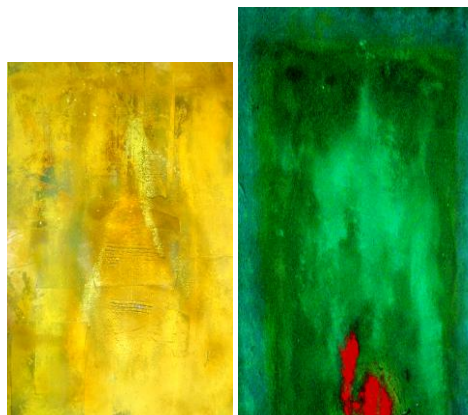
Les expositions

L'Ame de la Méditerranée

La Méditerranée est le creuset de la civilisation occidentale. Multiple et foisonnante, cette culture est le résultat du monothéisme né en Egypte, puis porté par le monde hébraïque, le Christianisme et enfin l'Islam.

C'est aussi l'origine de la philosophie, de la poésie, de la musique, de l'architecture et de tous les Arts en général. Parcourir la Méditerranée, c'est faire un voyage dans l'histoire et dans les civilisations.

Les villes et les temples émaillent la beauté des paysages. Barcelone, Marseille, Gênes, Naples, Syracuse, Athènes, Delos, Istanbul, Alexandrie, Carthage, autant de noms évocateurs de rêves, de gloire et d'élégance. L'Ame de la Méditerranée est multiple et hallucinante.



L'exposition reprend, avec les tableaux mais aussi avec les sculptures, l'ensemble des éléments évocateurs de « Mare Nostrum ». C'est ainsi que des œuvres sur l'Egypte peuvent côtoyer des travaux sur Athènes ou même sur Saint-Tropez. Il n'y a aucun ordre précis, ni aucune volonté d'enfermer les sujets.

Au contraire, il s'agit de mettre en valeur les traits et les couleurs car tous les peintres savent que si « **le dessin est issu de l'esprit, les couleurs reflètent l'âme** ».

Chaque tableau a un titre. Chaque tableau est construit en plusieurs couches successives. Chaque couche a sa signification et il faut, réapprendre à regarder avec son « 3^{ème} œil ».

Parcourez les deux niveaux (le Rez-de-chaussée et l'étage) sans idée préconçue, mais comme si vous vous promeniez dans un rêve éveillé.

